

**ПРИНЯТ:**

Педагогическим советом  
ЧДОУ «Первый частный  
Шуваловский детский сад»  
протокол от 28.08.2020 г. №1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор ЧДОУ «Первый  
частный Шуваловский  
детский сад»

Присутствует 28.08.2020 г. № \_  
А. А. Манжол



**Рабочая программа  
воспитателя средней группы  
ЧДОУ «Первый частный Шуваловский детский сад»**

разработанная на основе образовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой  
на 2020-2021 учебный год

Санкт-Петербург

2020

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа для среднего возраста составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (далее – Программа) под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 4-5 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов; совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

#### Цели и задачи реализации Программы

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определённой образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

- Конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- Определяет объём и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники;
- Оптимально распределяет время регламентированных видов деятельности по темам;
- Способствует совершенствованию методики проведения образовательной деятельности;
- Применяет современные информационные технологии.

Ведущие цели Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

- 3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса;
- 4) творческая организация воспитательно – образовательного процесса;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 7) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- 8) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

Программа разработана на основе следующих нормативно – правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
3. «Санитарно-эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26;
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ЧДОУ;
7. Основная образовательная программа ЧДОУ.

***Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:***

- ***целевой раздел*** - в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- ***содержательный раздел*** – в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- ***организационный раздел*** - изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, расписание ООД данной возрастной группы.

***Содержание программы*** определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

*В программе* представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);
- Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность», «Музыкальная деятельность»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельностей.
- Принцип вариативности - у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил.
- Принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации, которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

### **Возрастные особенности детей 4 – 5 лет**

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Социально-коммуникативное развитие:** К пяти годам у детей возрастает интерес

и потребность в общении, особенно со сверстниками. Осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используя речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях, способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечаниях. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что ребенок начинает отделять себя от принятой роли. В процессе игры дети могут меняться ролями. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность игр составляет в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. д.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции и движения, чему способствует освоение ими освоение языка эмоций (гаммы настроений, переживаний). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

**Познавательное развитие:** В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут

**Речевое развитие:** Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

**Художественно-эстетическое развитие:** На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п.,

эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

**Физическое развитие:** В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### Целевые ориентиры

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

<p><b>Целевые ориентиры освоения программы применительно к группе среднего дошкольного возраста</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>✓ ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно</li> </ul>
---	--

	<p>взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> <li>✓ ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>✓ у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>✓ ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>✓ ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</li> </ul>
--	---

### **Система оценки результатов освоения Программы**

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- Социально – коммуникативного развития;
- Познавательного развития;
- Речевого развития;
- Художественно – эстетического развития;
- Физического развития.

А так же научно – методическое пособие «Мониторинг в детском саду» (СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение - изучение индивидуальных особенностей ребёнка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определённую шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».
<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	-Наблюдение; -Тестирование; -Интервьюирование; -Беседы; -Анализ продуктов детской деятельности.
<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	2 раза в год
<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	2 недели
<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>	Сентябрь Май

**Содержательный раздел  
Цели и задачи образовательных областей.**

**Образовательная область  
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.



- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

<b>Реализуется по блокам:</b> социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание; самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; формирование основ безопасности.		
<b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b>		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, другие виды игр); коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд в природе).	Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций. Обгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера. Свободное общение на темы: «Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой. Досуги и праздники. Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе) Наблюдения за трудом взрослых;	« <i>Познавательное развитие</i> » Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы; расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире. « <i>Физическое развитие</i> » Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами. « <i>Речевое развитие</i> » Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира; для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире. « <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » Использование художественных произведений

	<p>наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука). Экскурсии. Трудовые поручения. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей; использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b> Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры - фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b> <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ЧДОУ:</i> Совместные досуги, маршруты выходного дня. <i>Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:</i> Вечера вопросов и ответов, дистанционное общение, тематические выставки совместных творческих работ («Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней не смолкнет слава» и др.)</p>		

## Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Реализуется по блокам:** развитие познавательно-исследовательской деятельности (первичные представления об объектах окружающего мира, сенсорное развитие, дидактические игры, проектная деятельность), ФЭМП (количество, величина, форма,

<p>ориентировка в пространстве, ориентировка во времени), ознакомление с предметным окружением, с социальным миром, с миром природы, сезонные наблюдения.</p>		
<p><b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> (Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение).</p>		
<p><b>Организованная образовательная деятельность.</b> Ознакомление с миром природы, социальным и предметным окружением – 1 раз в неделю, ФЭМП -1 раз в неделю.</p>		
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Совместная деятельность с педагогом</b></p>	<p><b>Интеграция с другими образовательными областями</b></p>
<p>Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, коллекционирование, моделирование); игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд.</p>	<p>Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки, экскурсии. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера.</p>	<p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений «<i>Физическое развитие</i>» Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; развитие игровой деятельности. «<i>Речевое развитие</i>» Использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений. «<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b> Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b> Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-</p>		

экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.

**Совместная деятельность с семьёй.**

*Вовлечение родителей в образовательный процесс ЧДОУ:*

«Гость группы» (встречи с интересными людьми).

Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины, например: «Что, где, когда?», «Умники и умницы»).

Совместные поисково-исследовательские проекты.

Маршруты выходного дня.

Консультации для родителей.

**Образовательная область  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Реализуется по блокам:** развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе.

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**

(Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг).

**Организованная образовательная деятельность.**

1 раз в неделю.

<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры);	Чтение и обсуждение; инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок,	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного; практическое овладение нормами русской речи; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях,

<p>восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование, драматизация, различные виды театра).</p>	<p>считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок; рисование иллюстраций к художественным произведениям; чтение и слушание музыки и др.).</p>	<p>окружающем мире людей, природе; формирование первичных ценностных представлений  <i>«Познавательное развитие»</i> - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.  <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> - развитие детского творчества; использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b>  Игры (дидактические, театрализованные). Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций книг.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b>  Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребёнком и т. д. Проектная деятельность.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b>  <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ЧДОУ:</i>  Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины. Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе». Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки). Рекомендации, консультации.</p>		

### **Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Реализуется по блокам:** приобщение к искусству, изобразительная деятельность (рисование, декоративное рисование; лепка, аппликация), конструктивно-модельная деятельность (конструирование из строительного материала, из деталей конструктора «ЛЕГО») музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на музыкальных

инструментах).		
<b>Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.</b> Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.		
<b>Организованная образовательная деятельность.</b> Изобразительная деятельность: рисование – 1 раз в неделю, аппликация – 1 раз в 2 недели, лепка – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю.		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Интеграция с другими образовательными областями</b>
Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии); музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал).	Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества. Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения. Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.	«Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства «Познавательное развитие» - формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства «Речевое развитие» - использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка. «Физическое развитие» - развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.

	<p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию песен. Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники. Встречи с интересными людьми.</p>	
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b>  Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b>  Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b>  <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ЧДОУ:</i>  Маршруты выходного дня «Кто работает в нашем городе?».  Экскурсии: «Кто работает в нашем детском саду?»  Семейные проекты: «Профессии родителей».  Тематические выставки совместных творческих работ «Осенняя ярмарка», «Новогоднее чудо», «Этих дней не смолкнет слава» и др.  Общение с родителями.  Мастер-классы.  Совместные музыкальные досуги и праздники, музыкально-театрализованные представления.  Фестивали (народного музыкального искусства, творчества детских композиторов и др.)</p>		

**Образовательная область  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

1) Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не

наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

3) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

4) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Реализуется по блокам:** формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура.

**Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.**  
Подвижные игры, игры – упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры. Сюжетно - ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа, самомассажа.

**Организованная образовательная деятельность.**

3 раза в неделю (2 раза в зале, 1 раз на воздухе).

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
<p>Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание; игровые упражнения, подвижные игры); игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора.</p>	<p>Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок. Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера). Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита»; «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Дни и недели здоровья. Создание коллажей, тематических альбомов. Изготовление элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы. Чтение, рассматривание и</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие» - развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений; Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флажков, мишеней для метания и др. «Познавательное развитие» - расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» - развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте; подвижные игры с речевым сопровождением; приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и</p>



	<p>обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека. Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников».</p>	<p>особенностях; формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр.; накопление опыта двигательной активности; расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования; формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря. «Речевое развитие» - игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетные физкультурные занятия.</p>
<p><b>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</b>          Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.          Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры; решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).</p>		
<p><b>Поддержка детской инициативы.</b>          Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности.          Сюжетно-ролевые игры.</p>		
<p><b>Совместная деятельность с семьёй.</b>  <i>Вовлечение родителей в образовательный процесс ЧДОУ:</i>          Физкультурные досуги и праздники «Веселые старты».          Семейные проекты «Папа, мама, я – спортивная семья».          Маршруты выходного дня (туристические прогулки, секции, клубы и др.)          Встречи с интересными людьми: врачами, спортсменами и т.д.</p>		

## РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2 – 3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.)

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счёт осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициатив и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссёрской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длинной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.** Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь» (по вкусу, по звучанию)). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр «Домино», «Лото»).

## ОПИСАНИЕ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		
<p>- поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные;</p> <p>- дежурство (не более 20 минут);</p> <p>- коллективный труд;</p> <p>- совместные действия;</p> <p>- наблюдение.</p>	<p><b>1 группа методов:</b> <b><i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</i></b></p> <p>- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;</p> <p>- решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>- приучение к размышлению, эвристические беседы;</p> <p>- беседы на этические темы;</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- рассматривание иллюстраций;</p> <p>- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>- просмотр телепередач, видеофильмов;</p> <p>- задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>- придумывание сказок.</p>	<p>- ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>- собственная трудовая деятельность;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- музыка;</p> <p>- изобразительное искусство.</p>
	<p><b>2 группа методов</b> <b><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</i></b></p> <p>- приучение к положительным формам общественного поведения;</p> <p>- показ действий;</p> <p>- пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение;</p> <p>- организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</p> <p>- разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>- создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением;</li> <li>- изобразительная и конструктивная деятельность</li> <li>- игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнения;</li> <li>- моделирования ситуаций;</li> <li>- повторения;</li> <li>- экспериментирование и опыты;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- рассматривание иллюстраций;</li> <li>- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</li> <li>- задачи на решение коммуникативных ситуаций.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объекты ближайшего окружения;</li> <li>-предметы рукотворного мира;</li> <li>- художественная литература;</li> <li>-игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация);</li> <li>-продуктивная деятельность;</li> <li>- труд;</li> <li>-наблюдение;</li> <li>-</li> <li>мультимедийные презентации</li> <li>-плакаты, наглядный материал</li> </ul>
<b><i>Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра дошкольника (творческая, игра с правилами);</li> <li>- досуги, праздники;</li> <li>- посиделки;</li> <li>-поэтические встречи;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- проектная деятельность;</li> <li>- чтение, беседы;</li> <li>- проблемные ситуации; - экскурсии;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- викторина;</li> <li>- разучивание стихотворений;</li> <li>- изготовление поделок;</li> <li>-выставка работ декоративно - прикладного искусства, репродукций картин;</li> <li>- рассматривание объектов;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- инсценирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций;</li> <li>- слушание музыки, песен;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>-познание действительности, углубления знаний;</li> <li>- беседы, разбор ситуаций;</li> <li>-просмотр телепередач, видеофильмов;</li> <li>- придумывание сказок;</li> <li>-игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны;</li> <li>-юмор и шутка;</li> <li>- создание поделок своими руками;</li> <li>-разучивание стихотворений;</li> <li>- народные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-художественная литература;</li> <li>-</li> <li>мультимедийные презентации;</li> <li>- плакаты, иллюстрации наглядный материал;</li> <li>- музыка;</li> <li>- предметно-практическая деятельность;</li> <li>- культура и искусство.</li> </ul>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры;</li> <li>- хороводные игры;</li> <li>- игры с правилами;</li> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры;</li> <li>- слушание музыки, песен;</li> <li>- непосредственная помощь</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественная литература;</li> <li>- музыка.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- строительно-конструктивные;</li> <li>- режиссерские игры;</li> <li>- театральные игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>-экспериментирования;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- спортивные – развлечения.</li> </ul>	<p>воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов.</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии;</li> <li>- словесная инструкция;</li> <li>- повторение движений без изменения и с изменениями;</li> <li>- проведение ситуаций в игровой форме;</li> <li>- проведение ситуаций в соревновательной форме.</li> </ul>	
--	--	--

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<i><b>Ознакомление с миром природы, развитие познавательно – исследовательской деятельности</b></i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-познавательные эвристические беседы;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-коллекционирование;</li> <li>-опыты и эксперименты;</li> <li>- игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные);</li> <li>- наблюдения;</li> <li>-акции, беседы;</li> <li>-чтение художественной литературы;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>-выставка рисунков;</li> <li>- ведение календаря природы;</li> <li>- индивидуальные;</li> <li>- подгрупповые;</li> <li>- фронтальные;</li> <li>- прогулки;</li> <li>- режимные моменты;</li> <li>- самостоятельная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);</li> <li>-рассматривание картин, демонстрация фильмов;</li> <li>- практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры;</li> <li>-труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);</li> <li>- элементарные опыты;</li> <li>- словесные: рассказ; беседа; чтение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>объекты живой и неживой природы;</li> <li>- игры с экологическим содержанием;</li> <li>- комплекты наглядного материала;</li> <li>- музыка;</li> <li>- труд в природе;</li> <li>- оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.</li> </ul>
<i><b>Приобщение к социокультурным ценностям</b></i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместные проекты;</li> <li>- этические беседы;</li> <li>- сюжетно – ролевые игры;</li> <li>- игры с правилами социального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- флаг, герб Калужской области и г. Кирова;</li> <li>- портреты писателей и художников;</li> <li>- семейные альбомы;</li> </ul>

<p>содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии;</li> <li>- игры – путешествия;</li> <li>- общение, чтение, рассматривание картин;</li> <li>- рисование на социальные темы;</li> <li>- театрализованные игры,</li> <li>- труд;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- ситуации общения.</li> </ul>	<p>ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии);</li> <li>- методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</li> <li>- методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</li> </ul>	<p>-художественная литература;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- глобус;</li> <li>- познавательная – справочная литература:</li> <li>- энциклопедии, иллюстрированные альбомы;</li> <li>- художественные средства (литература, изобразительное искусство)</li> <li>- игрушки, предметы.</li> </ul>
<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проекты;</li> <li>-загадки;</li> <li>-проблемные ситуации;</li> <li>-обучение в повседневных бытовых ситуациях;</li> <li>-демонстрационные опыты;</li> <li>-игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием);</li> <li>-ООД;</li> <li>-решение проблемных ситуаций;</li> <li>-свободные беседы;</li> <li>-самостоятельная деятельность;</li> <li>-моделирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);</li> <li>- объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми);</li> <li>- продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</li> <li>- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);</li> <li>- проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);</li> <li>- исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядный, дидактический материал для занятий;</li> <li>- оборудование для самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- дидактические игры для формирования математических понятий;</li> <li>-занимательный математический материал.</li> </ul>

**Образовательная область «Речевое развитие»**

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b>Формирование словаря</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения; Беседы; Речевые логические задачи.	Заучивание текста; Рассматривание картин, иллюстраций; Составление описательных рассказов, загадок; Сравнение предметов; Классификация предметов; Сочинение сказок.	Центр речевого развития; Материал по лексическим темам; Литературный материал.
<b>Звуковая культура речи</b>		
Речевые игры; Ребусы, кроссворды.	Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; Закрепление хорошо поставленных звуков; Чтение и рассказывание сказок, рассказов; Словесные упражнения; Артикуляционные упражнения; Рассказ-драматизация; Игра-драматизация; Дидактические игры.	Детская литература; Предметные картинки; Игрушки; Дидактические игры; Художественная литература.
<b>Связная речь</b>		
Чтение; Словесные игры; Загадки; Викторины; Конкурсы; Беседы; Разговор с детьми; Игры; Проектная деятельность; Обсуждение, рассказ; Театр.	Придумывание сказок; Обмен информацией; Планирование игровой деятельности; Распределение ролей; Рассматривание; Решение проблемных ситуаций; Создание коллекций; Ситуативный разговор; Инсценирование; Беседы с элементами диалога; Обобщающие рассказы; Составление описательного рассказа; Составление рассказа по серии сюжетных картин; Составление рассказа по мнемотаблицам; Пересказ сказки; Интервью с микрофоном.	Центр речевого творчества; Детская литература; Портреты писателей; Разнообразные театры; Литературные игры; Плакаты; Картины; Аудиозаписи.
<b>Грамматический строй речи</b>		
Дидактические игры; Игры – упражнения.	Исправление ошибок в речи; Образование новых слов; Придумывание предложений с заданным количеством слов.	
<b>Приобщение к художественной литературе</b>		



Дидактические игры и упражнения; Сказки (волшебные, бытовые); Литературная проза, поэзия; Викторины; Проектная деятельность; Тематические выставки.	Чтение (рассказывание); Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов; Беседа после чтения; Чтение с продолжением; Беседы о книгах; Драматизация.	ИКТ; Художественная литература; Жанровая литература; Различные виды театров.
--	---	---

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<b><i>Приобщение к искусству</i></b>		
Познавательные беседы; Виртуальные экскурсии; Создание коллекций; Слушание музыкальных произведений; Наблюдение природных объектов; Игровая деятельность; Чтение литературных произведений; -Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения; 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; 6) Метод разнообразной художественной практики; 7) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы - наглядный, словесный, практический.	Бумага; Краски, Музыка; Эстетическое общение; Природа; Искусство; Окружающая предметная среда; Самостоятельная художественная деятельность; Праздники.
<b><i>Изобразительная деятельность</i></b>		

- ООД (рисование, лепка, аппликация); Экспериментирование; Игровая деятельность; Изготовление украшений, декораций, подарков; Выставки детских работ.	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; Игры и упражнения; Наблюдение; Образец; Показ; Непосредственная помощь воспитателя; Чтение познавательной литературы; Беседа, рассказ; Художественное слово; Прием повтора.	Наглядный материал; Художественная литература; Альбомы по живописи, искусству; Трафареты; Музыка.
<b>Музыкальная деятельность</b>		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная); Праздники и развлечения; Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); Музыка в других видах образовательной деятельности; Пение, слушание; Игры на музыкальных инструментах; Музыкально-ритмические движения.	Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; Словесно - слуховой: пение; Слуховой: слушание музыки; Игровой: музыкальные игры; Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	Музыкальные инструменты; Музыкальный фольклор; Произведения искусства (музыкальные, изобразительные).
<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>		
Игровая деятельность; Конструирование (по модели, по образцу, по условиям); Конструирование из бросового и природного материала.	Использование образцов педагога; Наглядный; Словесный; Практический.	Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); Природный и бросовый материал.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>Физическая культура</b>		
<b>Физкультурно-оздоровительная работа</b> Утренняя гимнастика Двигательная разминка	<b>Наглядно-зрительные</b> Показ физических упражнений, использование наглядных пособий,	Гигиенические факторы Физические упражнения, пляски, танцы Различные виды детской

<p>Физкультминутка  Оздоровительный бег  Индивидуальная работа по развитию движений  Прогулки-походы в лес  Гимнастика после дневного сна  <b>Физкультурные занятия</b>  <b>Самостоятельные занятия</b>  Самостоятельная двигательная деятельность  <b>Физкультурно-массовые занятия</b>  Неделя здоровья  Физкультурный досуг  Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе  Игры-соревнования между возрастными группами</p>	<p>Имитация, зрительные ориентиры  <b>Наглядно-слуховые</b>  Музыка, песни  <b>Тактильно-мышечные</b>  Непосредственная помощь воспитателя  <b>Словесный</b>  Объяснения, пояснения, указания  Подача команд, распоряжений, сигналов  Вопросы к детям  Образный сюжетный рассказ, беседа  Словесная инструкция  <b>Практический</b>  Повторение упражнений без изменения и с изменениями  Проведение упражнений в игровой форме;  Проведение упражнений в соревновательной форме  Составление мини-энциклопедий, мини-книжек  Составление паспортов здоровья.</p>	<p>деятельности.</p>
---	---	----------------------

**Учебный план на 2021 – 2022 год.  
Объем образовательной нагрузки**

Области	Виды образовательной деятельности	Средняя группа	
		3-4 года	
		В неделю	В год
<b>Познавательное развитие</b>	- Формирование элементарных математических представлений	1	36
	- Ознакомление с социальным миром /	1	12
	- Ознакомление с предметным окружением /		12
	- Ознакомление с миром природы		12
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>2</b>	<b>72</b>
<b>Речевое развитие</b>	- Развитие речи	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- Музыка	2	72
	- Рисование	1	36
	- Лепка /	1	18
	- Аппликация		18
<b>Общее количество в неделю</b>		<b>4</b>	<b>144</b>
<b>Физическое развитие</b>	- Физическая культура	<b>3</b>	<b>108</b>
<b>ВСЕГО</b>		<b>10</b>	<b>360</b>
		<b>занятий</b>	<b>занятий</b>
<b>Продолжительность ООД</b>		<b>20 минут</b>	

**Планирование образовательной деятельности.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели
Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

<b>Образовательные области</b>	<b>Утренний блок</b>	<b>Вечерний блок</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей</li> <li>• Индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Эстетика быта, трудовые поручения</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Игры с ряженьем</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры - занятия</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> <li>• Деятельность в уголке природы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Исследовательская работа, экспериментирование</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры-занятия</li> <li>• Чтение</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Беседы, ситуации общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы</li> <li>• Инсценировки</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика, подвижные игры</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• НОД по физкультуре</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Ритмическая гимнастика</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

№	Режимные моменты	Средняя группа
1	Прием детей, осмотр, игры с педагогом, инд. работа с детьми	8.00-8.30
2	<i>Завтрак</i>	8.30-8.45
3	<b>Утренняя гимнастика</b>	9.00-9.10
4	<b>Организованная образовательная и игровая деятельность</b>	9.15-11.20
5	<i>2-й завтрак</i>	10.00-10.15
6	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.30-12.20
7	<i>Обед</i>	12.30-12.50
8	Гигиенические процедуры	13.00-13.20
9	<i>Дневной сон</i>	13.20-15.00
10	Воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
11	<i>Полдник</i>	15.45-16.00
12	<b>Организованная образовательная и игровая деятельность</b>	16.00-17.15
13	<i>Ужин</i>	17.15-17.30
14	Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми	18.00-19.30
15	<i>Уход детей домой</i>	19.30-20.00

\*В зависимости от погодных условий (температурный режим, ветер, гололёд и т.д.). На усмотрение администрации.

### **Особенности организации режимных моментов**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). приближенный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

**Прием пищи.** Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своём темпе.

Недопустимо заставлять ребёнка сидеть за столом в ожидании еды или после её приёма. Поев, ребёнок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально – нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие – у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога – сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

### Модель воспитательно – образовательного процесса

День недели			
ООД (Темы ООД, цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)	Совместная образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учётом интеграции образовательных областей	Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальная работа с детьми
	Первая половина дня		
	Прогулка		
	Вторая половина дня		
Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами			

### Технологическая карта ООД

Тема занятия	
Цель:	Создание условия для
Задачи: Обучающие Развивающие	1. 1.

<b>Воспитательные</b>	<b>1.</b>
<b>Оборудование</b>	

<b>Этапы</b>	<b>Деятельность педагога, приёмы работы</b>	<b>Деятельность детей</b>	<b>Планируемые результаты (в результате дети смогут)</b>
Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная	
Затруднение в ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения.
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательная - исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках... Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения.
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая	
Рефлексия	Беседа Что мы делали? Чего мы сначала не знали? Какой способ нам помог справиться с затруднением? Что было самым интересным? Что было самым трудным? О чём сегодня расскажете дома маме и папе?	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются



поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, выюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стай).

Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость;

формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

### **Режим двигательной активности для детей среднего дошкольного возраста**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 20-25 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 20-25 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6 – 8 мин.
	б) подвижные и спортивные игры, и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 – 25 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3 – 5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные игры	Ежедневно

### **Здоровьесберегающие технологии**

<b>№</b>	<b>Виды</b>	<b>Особенности организации</b>
<b>Медико-профилактические</b>		

<b>Закаливание</b> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	ежедневно
2.	Ходьба босиком	ежедневно
3.	Облегчённая одежда	ежедневно
<b>Профилактические мероприятия</b>		
1.	Витаминоизация 3-х блюд	ежедневно
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
<b>Медицинские</b>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2.	Антропометрические измерения	2 раза в год
3.	Профилактические прививки	по возрасту
4.	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<b>Физкультурно - оздоровительный</b>		
1.	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетки ООД
2.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
4.	Динамические паузы	ежедневно
5.	Релаксация	2-3 раза в неделю
6.	Психогимнастика	2-3 раза в неделю
<b>Образовательные</b>		
1.	Привитие культурно – гигиенических навыков	ежедневно
2.	Пропаганда ЗОЖ	ежедневно

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- ✓ центр сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряженья (для театрализованных игр);
- ✓ центр книги;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ центр воды и песка;
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- ✓ игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- ✓ игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

<b>Центры в групповом пространстве</b>	<b>Содержание материалов</b>
<b>Средний дошкольный возраст</b>	
<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<b>Центр сюжетно-ролевых игр; Мое настроение; Уголок уединения; Уголок ряженья.</b>	Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции. Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр. Наличие уголка дежурств.

	<p>Наглядная информация для родителей.</p> <p>Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.</p>
<b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p><b>Центр речевых игр;</b> <b>Театральный уголок;</b></p>	<p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.</p> <p>Наличие картотеки речевых игр.</p> <p>Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.).</p> <p>Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки).</p>
<b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p><b>Уголок рисования (изостудия).</b></p>	<p>Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь.</p> <p>Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки.</p> <p>Ткани. Самоклеящаяся пленка.</p> <p>Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише.</p> <p>Клеевые карандаши.</p>
<p><b>Музыкальный уголок.</b></p>	<p>Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.</p> <p>Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.</p> <p>Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т. п.)</p> <p>Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.</p> <p>Сюжетные картинки с изображением музыкантов.</p>
<b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p><b>Спортивный уголок.</b></p>	<p>Большие надувные мячи (2—3 штуки).</p> <p>Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).</p> <p>Обручи (3—4 штуки). Флажки разных цветов (8—10 штук).</p> <p>Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).</p> <p>Тонкий канат, веревки.</p> <p>Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).</p> <p>Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).</p> <p>Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сок, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т. п.).</p>
<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	
<p><b>Сенсорный уголок;</b> <b>Центр книги;</b> <b>Уголок дидактических игр;</b> <b>Уголок природы;</b> <b>Центр воды и песка.</b></p>	<p>Наличие календарей природы, коллекций.</p> <p>Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности.</p> <p>Наличия материалов для сенсорного образования.</p> <p>Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.</p> <p>Наличие художественной и энциклопедической литературы.</p> <p>Наличие материалов по правилам безопасности.</p> <p>Наличие дидактических и развивающих игр.</p>

# ПРИЛОЖЕНИЯ

**Приложение 1**

**Примерное комплексно-тематическое планирование  
в средней группе**

<b>Тема</b>	<b>Развернутое содержание работы</b>	<b>Варианты итоговых мероприятий</b>
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	<b><i>Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</i></b>
Осень (2-я-4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	<b><i>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</i></b>
Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	<b><i>Открытый день здоровья.</i></b>
Мой город, моя страна	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном	<b><i>Спортивный праздник.</i></b>

(4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	<b>Праздник «Новый год».</b> <b>Выставка детского творчества.</b>
Зима (1-я-4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	<b>Праздник «Зима».</b> <b>Выставка детского творчества.</b>
День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	<b>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</b> <b>Выставка детского творчества.</b>
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	<b>Праздник 8 Марта.</b> <b>Выставка детского творчества.</b>
Знакомство с народной	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знако-	<b>Фольклорный праздник.</b>

культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)	<p>мить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<b>Выставка детского творчества.</b>
Весна (1-я-3-я недели апреля)	<p>Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.</p>	<b>Праздник «Весна». Выставка детского творчества.</b>
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны.</p>	<b>Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.</b>
Лето (2-я-4-я недели мая)	<p>Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.</p>	<b>Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.</b>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме. (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).</p>		

## Приложение 2

### Комплексы утренней гимнастики для детей среднего дошкольного возраста Сентябрь 1-2 недели. Упражнения без предметов.

1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен).
2. И. п. – стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).



6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1–8; повторить 2 раза с небольшой паузой.

7. Игра «Найди себе пару».

Одна группа ребят получает платочки синего цвета, другая – красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, у которых одинаковые платочки, встают парой. Если количество играющих нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.

8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

### **Сентябрь 3-4 недели. Упражнения с обручем.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

2. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 – обруч вперед, руки прямые; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1–2 – поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1–8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.

6. Игра «Автомобили».

Каждый играющий получает картонный круг – это руль. По сигналу воспитателя – поднят зеленый флажок – дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал – красный флажок – автомобили останавливаются.

7. Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

### **Октябрь 1-2 недели. Упражнения с кубиками.**

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 – присесть, положить кубики на пол; 2 – встать, руки на пояс; 3 – присесть, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

### **Октябрь 3-4 недели. Упражнения без предметов.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклон вперед; 2 – выпрямиться (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны; 3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. Игра «Найдем лягушонка».

#### **Октябрь 3-4 недели. Упражнения с обручем.**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Стоять!» остановиться; бег в колонне по одному. Ходьба и бег чередуются.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках надет на плечи. 1 – поднять обруч вверх, посмотреть в него; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка в обруче, ноги чуть расставлены, руки внизу. 1 – присесть, взять обруч хватом с боков; 2 – выпрямиться, обруч поднять до уровня пояса; 3 – присесть, положить обруч (рис. 13); 4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – сидя ноги согнуты в обруче, руки в упоре сзади. 1 – выпрямляя, поднять обе ноги вверх; 2 – развести ноги в стороны, опустить на пол по обе стороны от обруча; 3 – поднять прямые ноги вверх, соединяя; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – стойка в упоре на коленях, обруч в согнутых руках на груди. 1 – поворот туловища вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка перед обручем, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны с небольшой паузой.

7. Игра «Угадай, кто кричит».

#### **Ноябрь 1-2 недели. Упражнения с кубиком.**

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом по сигналу воспитателя.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1–2 – поднять руки через стороны вверх, передать кубик в левую руку; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. 1 – присесть, положить кубик на пол; 2 – встать, убрать руки за спину; 3 – присесть, взять кубик в левую руку; 4 – встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке. 1 – поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног; 2 – вернуться в исходное положение; 3 – поворот вправо (влево), взять кубик; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубик в правой руке. 1 – наклониться вперед, положить кубик у левой ноги; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубик в левую руку; 4 – выпрямиться. То же левой рукой (4–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному, кубик в правой руке. На сигнал воспитателя: «Показали кубик!» в движении поднять кубик над головой.

#### **Ноябрь 3-4 недели. Упражнения с флажками.**

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал педагога: «Пчелки!» дети переходят на бег, помахая руками, как крылышками, и произносят: «Жу-жу-жу». Ходьба и бег чередуются.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, руки прямые; 3 – флажки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед, скрестить флажки; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у плеч. 1–2 – присесть, вынести флажки вперед; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на счет 1–8 в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками над головой (оба флажка в правой руке).

#### **Декабрь 1-2 недели. Упражнения с платочком.**

1. Игра «Догони пару».

Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна от другой. По команде воспитателя: «Раз, два, три – беги!» первая шеренга убегает. Каждый ребенок второй шеренги догоняет ребенка первой шеренги, стоявшего напротив него, прежде чем тот пересечет линию финиша (расстояние – 10 м).

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. 1 – поднять платочек вперед; 2 – платочек вверх; 3 – платочек вперед; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1–2 – поворот вправо, взмахнуть платочком; 3–4 – исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках хватом сверху за концы. 1–2 – присесть, вынести платочек вперед; 3–4 – исходное положение (4–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1–3 – наклон вперед, помахать платочком вправо (влево); 4 – исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахивая платочком (с небольшой паузой).

7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

#### **Декабрь 3-4 недели. Упражнения без предметов.**

1. Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную – ветер разносит снежинки.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – руки впереди; 2 – руки вверх; 3–4 – через стороны руки вниз (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни. 1–2 – присесть, обхватить колени руками; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – лежа на спине, руки за головой. 1–2 – поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь – ноги вместе на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.

7. Игровое упражнение по выбору детей.

#### **Январь 1-2 недели. Упражнения с мячом большого диаметра.**

1. Ходьба по кругу, вокруг шнура. На сигнал воспитателя: «Прыг-скок!» остановиться и прыгнуть в круг, из круга, затем снова ходьба. Ходьба и прыжки чередуются.

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Подбросить мяч вверх (невысоко), поймать двумя руками (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Бросить мяч о пол у правой ноги, поймать двумя руками, выпрямиться. То же у левой ноги (по 4 раза).

4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Катание мяча вокруг туловища вправо и влево, помогая руками.

5. И. п. – лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Повернуться на живот, мяч в прямых руках, повернуться на спину, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках перед собой. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

#### **Январь 3-4 недели. Упражнения с обручем.**

1. Ходьба в колонне по одному, высоко поднимая колени – как петушки. Бег семенящим шагом (короткие шаги). Ходьба и бег чередуются.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – обруч на грудь; 3 – обруч вперед; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стоя в обруче, руки вдоль туловища. 1 – присесть, взять обруч двумя руками хватом с боков; 2 – встать, поднять обруч до пояса;

3 – присесть, положить обруч на пол; 4 – исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – сидя, ноги врозь, обруч на груди. 1–2 – наклон вперед, коснуться ободом пола; 3–4 – исходное положение (5–7 раз).

6. И. п. – стоя перед обручем, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг обруча в обе стороны.

7. Игра «Автомобили».

### **Февраль 1-2 недели. Упражнения с мячом большого диаметра.**

1. Игровое упражнение «Прокати мяч».

Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом (2–3 раза). Построение в круг.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1–2 – поднять мяч вверх, поднимаясь на носки (рис. 16); 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди. 1–3 – наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах. 1–2 – поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его (рис. 17). 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять мяч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги чуть расставлены, мяч внизу. 1 – шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Кот и мыши».

### **Февраль 3-4 недели. Упражнения без предметов.**

1. Ходьба в колонне по одному, затем по кругу, взявшись за руки. По сигналу воспитателя изменить направление движения и пойти в другую сторону.

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки за голову; 3 – руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (6–7 раз).

2. И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево), правая рука вниз, левая вверх; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка на коленях, руки у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), коснуться пятки левой (правой) ноги; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка ноги прямые, руки в упоре сзади. 1–2 – поднять прямые ноги вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

5. И. п. – лежа на животе, руки прямые. 1–2 – прогнуться, руки вперед-вверх; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки согнуты к плечам. 1–2 – поднимаясь на носки, руки вверх, потянуться; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Огуречик, огуречик...»

### **Март 1-2 недели. Упражнения с обручем.**

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 – обруч на грудь; 2 – обруч вверх; 3 – обруч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1–2 – присесть, вынести обруч вперед; 3–4 – исходное положение.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3–4 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Март 3-4 недели. Упражнения с кубиками.**

1. Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубики у плеч. 1 – вынести кубики вперед; 2 – наклониться, положить кубики у носков ног; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на ширине ступни, кубики внизу. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Апрель 1-2 недели. Упражнения с флажками.**

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал: «Птицы!» помахать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – поднять флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, флажки у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3–4 вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны; 2 – свернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка [3], оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному, помахая флажками (оба флажка в правой руке).

#### **Апрель 3-4 недели. Упражнения с палкой.**

1. Ходьба в колонне по одному; бег в рассыпную.

2. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка внизу хватом шире плеч. 1–2 – поднять палку вверх, потянуться; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку на грудь; 2 – присесть, палку вперед; 3 – встать, палку на грудь; 4 – исходное положение (4–5 раз).

4. И. п. – сидя ноги врозь, палка хватом шире плеч, на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться носка; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 – наклон вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. Прыжки на двух ногах на счет 1–8, повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.

7. Ходьба в колонне по одному с палкой (держать как ружье).

#### **Май 1-2 недели. Упражнения с кубиками.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8–10 шт.), поставленными вдоль площадки (расстояние между предметами 0,5 м).

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики вперед; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться; 3 – поворот влево, поставить кубик; 4 – выпрямиться; 5 – поворот вправо (влево), взять кубик; 6 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).

5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1–2 – присесть, вынести кубики вперед; 3–4 – исходное положение (5 раз).

6. И. п. – стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.

7. Ходьба в колонне по одному.

#### **Май 3-4 недели. Упражнения без предметов.**

1. Ходьба и бег в колонне по одному, в чередовании.

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться;

3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пола между пяток ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на коленях, руки за головой. 1 – поворот вправо (влево), отвести правую руку; 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Совушка».

## **Приложение 3**

### **Работа с родителями**

#### **Перспективный план работы с родителями**

**(примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)**

<b>Сентябрь</b>	Анкетирование	Удовлетворенность качеством работы ДОУ.
	Групповые родительские собрания	Средняя группа.
	Выставки	«Лето в красках». «Дары матушки-природы».
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать

		достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Печатные консультации	«Как правильно общаться с ребенком». «Ребенок у экрана», «Какие игрушки нужны нашим детям».
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Осенний вернисаж».
	Оформление фотогазеты	«Осень в гости к нам пришла».
	Печатные консультации	«Защита детства в Международном и Российском праве». «Случайны ли несчастные случаи с ребенком в быту?». Рекомендации родителям по полоролевому воспитанию детей.
	Конкурс	«Изготовление кормушек вместе с детьми».
Ноябрь	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Мероприятия ко дню матери	Согласно плану.
	Печатные консультации	«Необходимость прививок против гриппа». «Роль этикета в воспитании детей». «Если у ребенка плохой аппетит», «Особенности гендерного воспитания».
	Анкетирование	«Патриотическое воспитание в семье».
Декабрь	Групповое родительское собрание	Средняя группа. Ребенок с речевыми проблемами в семье.
	Выставки	«Зимняя сказка», «Вместо елки букет».
	Печатные консультации	«Развлечения в семье, рождественские каникулы».
	Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
	Размещение в родительском уголке энциклопедии здорового образа жизни	«Рекомендации родителям по организации питания детей». «Что должны знать родители о ветряной оспе».
Январь	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Печатные консультации	«Благоприятная атмосфера в семье - залог психического здоровья ребенка», «Семь родительских заблуждений о морозной погоде», «Воспитание сказкой - радость встречи с книгой». Изготовление кормушек для птиц.
	Выставки	«Защитники Отечества». Рисунки детей на военную тему для пап.
Февраль	Печатные консультации	Нужен ли ребёнку дневной сон? Права ребенка.
	Педагогические беседы с родителями	Беседы на волнующие темы для родителей. Цель: оказать родителям своевременную помощь по тому или иному вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам.
	Фотовыставка «Есть такая	Выставка армейских фотографий пап воспитанников

	профессия - Родину защищать!»	группы.
	Тематическая выставка народного творчества	Народное творчество руками детей.
	Творческая мастерская	Подготовка к утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.
	Оформление фотовыставки	«Весна в городе». «Наши замечательные мамы».
<b>Март</b>	Развлечение для родителей и детей	«Вечер народных игр».
	Мероприятия к женскому дню	Написание и выполнение мероприятий согласно плану.
	Печатные консультации	Как правильно наказывать ребенка. Компьютер: «за» и «против».
	Совместный труд	Изготовление скворечников.
	Выставки	«Наша семья самая веселая».
<b>Апрель</b>	Выпуск папки - передвижки	Развиваем речь ребенка.
	Печатные консультации	«Прогулки - это важно», «Игры на природе».
	Выставки	Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему мы научились за год».
	Печатные консультации	«Заботимся об осанке».
<b>Май</b>	Выпуск папки - передвижки	«Страна безопасности».
	Выпуск энциклопедии для родителей «Интересный досуг летом»	Рекомендации для родителей.

### **Информационно-консультативные стенды родительского уголка группы среднего возраста 4-5 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Название консультаций, стендовой информации</b>
Сентябрь	«Время года – Осень, месяц – Сентябрь». «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка».
Октябрь	«Время года – Осень, месяц – Октябрь». «Красный, желтый, зеленый» материал по Правилам Дорожного Движения. «Создайте условия для здорового сна».
Ноябрь	«Время года – Осень, месяц – Ноябрь». «Гигиена одежды вашего ребёнка». «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста».
Декабрь	«Время года – Зима, месяц – Декабрь». «Одежда ребенка в холодный период года». «Безопасный Новый Год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники).
Январь	«Время года – Осень, месяц – Январь». «Дед Мороз кусает нос». Зимние развлечения для взрослых и детей. «Покормите птиц зимой!». «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста».
Февраль	«Время года – Осень, месяц – Февраль».



	«Прогулка с ребёнком зимой. Играем со снегом и познаём его свойства». «Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания».
Март	«Время года – Весна, месяц – Март». «Что нужно знать родителям о прививках». «Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста». «Как организовать выходной день с ребенком» - 27 марта день театра.
Апрель	«Время года – Весна, месяц – Апрель». «Использование естественных предметов (камешков, шишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук». «Спортивный уголок дома».
Май	«Время года – Весна, месяц – Май». «Осторожно, клещи!» «Безопасное лето!»

### Включение родителей в деятельность группы и ДОУ

Дата проведения	Мероприятие	Ответственные
<b>Октябрь</b>	<i>Анкетирование</i> «Социальный паспорт семьи». Цель: изучение специфики семейного воспитания, уровня педагогической культуры родителей, составление социально-демографического паспорта семей.	Воспитатели группы
<b>Ноябрь</b>	<i>Консультация</i> для родителей «Толерантность в детском саду». Предложить родителям принять участие в выставке совместных работ (детей и родителей) «Куклы народов мира».	Воспитатели группы
<b>Декабрь</b>	<i>Мастер-класс</i> «Новогодние елочные игрушки». Предложить родителям изготовить новогоднюю игрушку для украшения елочки дома. Цель: установление дружеских отношений между родителями и педагогами группы.	Воспитатели группы
<b>Январь</b>	<i>Акция</i> «Кормушка для пичужки». Цель: привлечение родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду – изготовлению кормушек; сплочение детского и взрослого коллектива.	Воспитатели группы
<b>Февраль</b>	<i>Творческая мастерская</i> «Умелые папины руки» - предложить родителям (папам) принять участие в изготовлении поделок с последующей выставкой совместных работ родителей и детей.	Воспитатели группы
<b>Март</b>	<i>Тематические посиделки</i> «Цветы для любимой мамочки» Цель: способствовать формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада.	Воспитатели группы
<b>Апрель</b>	<i>Консультация</i> «Поиграй со мною, мама!» Цель: оказание помощи родителям в изготовлении атрибутов (с использованием природного материала) для развития мелкой моторики рук в домашних условиях.	Воспитатели группы

<b>Май</b>	Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел». Цель: оказание помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей на территории детского сада.	Воспитатели группы
------------	---	--------------------

## Приложение 4

### Перспективное планирование сюжетно-ролевой игры

№	Название игры	Цели	Содержание	Материалы для игры
<b>Сентябрь</b>				
1.	«Семья»	Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	«Утро в семье»; «Обед в семье»; «У нас в семье - младенец»; «Вечер в семье» «Мама укладывает детей спать»; «В семье заболел ребенок»; «К нам пришли гости».	Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика.
2.	«Шофёры»	Расширять у детей представления о профессии шофера, автомеханика.	Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию.	Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор.
3.	«Детский сад»	Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	«Утренний прием»; «Работа няни - уборка группы»; «Осмотр врача»; «Обед в д/саду»; «Работа повара в детском саду»; «Работа в прачечной детского сада».	Куклы с набором одежды, посуда, мелкие игрушки, швабры, ведра, тряпочки, стиральная машина, тазик, гладильная доска, утюги, плита, игрушечная посуда, продукты.
4.	«Путешествие на корабле»	Учить детей брать на себя и обыгрывать роли капитана, рулевого, матросов, повара-кока, моряков-рыбаков. Продолжать учить, четко	Капитаны везут пассажиров по реке. Повара готовят обед. Рыбаки ловят рыбу.	Строительный материал, фуражка капитана, кухонная посуда, бинокль, спасательный

		выполнять цепочку игровых действий.		круг, предметы-заместители.
<b>Октябрь</b>				
1.	«Автобус»	Познакомить детей с профессией водителя, воспитать уважение к этой профессии. Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров.	Строительный материал, руль, куклы, деньги, билеты.
2.	«Семья»	Учить устанавливать ролевые отношения. Развивать умение меняться ролями, вступать в ролевой диалог в соответствии с принятой ролью. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми в игре.	Мама покупает в магазине еду, готовит вкусный обед. Мамы ведут детей на прогулку. Приходит папа с работы, садятся ужинать.	Кукла-младенец, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика.
3.	«Магазин»	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах.	Продают молоко, хлеб. Деньги платят кассиру, он выдает чек.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
4.	«Шофёры»	Расширять у детей представления о профессии шофера. Развивать умение проявлять творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.	Шофер берет машину, заправляет бензином, едет по заданию.	Разнообразные машины, строительный материал, рули, светофор.
<b>Ноябрь</b>				
1.	«Больница»	Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Врач принимает больных, выслушивает жалобы, смотрит горло. Медсестра делает уколы, дает лекарство. Больной приходит на приём к врачу,	Халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка,

			рассказывает, что его беспокоит.	шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.
2.	«Строители»	Формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата. формировать умения творчески развивать сюжет.	Строят зоопарк для животных. Ставят животных в клетки, кормят, моют. Люди заботятся о животных.	Строительный материал, куклы, машины, игрушки-животные.
3.	«Лётчики»	Закрепление представлений детей о труде взрослых в аэропорту. Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-й и 2-й пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их.	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал.
4.	«Семья»	Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы - заместители.	Мамы моют своих дочек, переодевают их в чистую одежду, причесывают.	Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, кукольная одежда, куклы, банные принадлежности.
<b>Декабрь</b>				
1.	«Магазин»	Формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Весы, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
2.	«Театр»	Вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; учить детей распределять роли с помощью взрослого.	Показ детям новогодней сказки «Петушок».	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.
3.	«Шофёры»	Закрепление знаний и	Шофер берет	Машины

		умений о труде шофёра, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса к игре. Воспитание у детей уважение к труду шофёра.	машину, заправляет бензином, едет по заданию.	различных марок, светофор, бензозаправочная колонка, строительный материал, рули, фуражка и палка регулировщика, куклы.
4.	«Семья»	Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, воспитывать доброжелательное, заботливое отношение к членам семьи.	Сюжеты: «Большая уборка дома», «К нам пришли гости».	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда.
<b>Январь</b>				
1.	«На приёме у врача»	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель.	Врач осматривает больных детей, ставит диагноз, назначает лечение.	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы.
2.	«Строители»	Совершенствовать конкретные представления о строительстве, формировать умение задумать постройку и выполнять ее, добиваться намеченного результата.	Выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку. Строительство. Сдача объекта.	Строительный материал, куклы, машины, игрушки-животные.
3.	«Семья»	Формировать представление о семейных взаимоотношениях, совместных досугах, праздниках.	Готовят обед, смотрят телевизор. Наряжают елку, празднуют Новый год.	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика, кукольная посуда.
4.	«Театр»	Знакомить детей с понятием «театр» вызывать интерес к	Выезд артистов в больницу, у больных должно быть	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.

		театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений.	хорошее настроение.	
<b>Февраль</b>				
<b>1.</b>	<b>«Скорая помощь»</b>	Вызвать у детей интерес к профессии врача. Закрепить названия медицинских инструментов: фонендоскоп, шприц, шпатель. Воспитывать чуткое отношение к больному, отзывчивость, культуру общения.	Врач приезжает на машине скорой помощи, осматривает, прослушивает, делает укол, выписывает рецепт.	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты (градусник, шприц, шпатель) бинт, зелёнка, вата, горчичники, бумажные листочки, карандаш для выписывания рецептов.
<b>2.</b>	<b>«Салон красоты»</b>	Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие, строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами».	«Едем на автобусе в парикмахерскую». «Сделаем куклам красивые прически».	Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук, заколки, резиночки, полотенце, журналы с образцами причёсок, лак для ногтей, пилочка.
<b>3.</b>	<b>«Детский сад»</b>	Расширить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада. Вызвать у детей желание подражать действиям взрослых.	Воспитатель встречает детей, играет с ними, проводит гимнастику.	Игрушки, предметы-заместители.
<b>4.</b>	<b>«Лётчики»</b>	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-ый и 2-ой пилоты и стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их. Пассажиры-мамы, папы, дети.	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для лётчиков, штурвал.
<b>Март</b>				

1.	«Семья»	Формировать представление о коллективном ведении хозяйства, бюджете, о семейных взаимоотношениях, совместных досугах и праздниках. Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи.	Бабушка приехала в гости на день рождения. Мама идет в магазин за конфетами, готовит обед.	Куклы, кукольная одежда, посуда, мебель, атрибуты для оборудования домика.
2.	«Больница»	Научить правильному поведению в больнице, у доктора в кабинете, познакомить с профессией врача, изучить медицинские инструменты.	Вызывают врача. Он осматривает больную, ставит диагноз: кукла простудилась, ее необходимо положить в больницу.	Халат и шапочка врача, медицинские инструменты, куклы, строительные материалы.
3.	«Магазин»	Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заместители, муляжи продуктов, кошельки.
4.	«Театр»	Знакомить детей с понятием «театр»; вызывать интерес к театрализованной деятельности, желание выступать вместе с коллективом сверстников; воспитывать культуру поведения в общественных местах.	Дети показывают знакомую сказку. Зрители: мамы, папы, дочки.	Ширма, таблички «Театр», «Касса», билеты.
<b>Апрель</b>				
1.	«Автобус»	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру.	Кондуктор рассаживает пассажиров, раздает билеты, объявляет остановки. Водитель везет пассажиров.	Строительный материал руль, куклы, деньги, билеты.
2.	«Дочки – матери»	Воспитывать нежные чувства,	Дети строят из кубиков и	Строительный материал

		ласку, доброту, любовь к ближнему, желание заботиться о кукле - «дочке», во время кормления разговаривать с «дочкой». Укладывая спать, спеть колыбельную песенку.	кирпичиков стол, стул, кровать. Накрывают на стол необходимую посуду и столовые приборы.	(напольный), кукольная посуда, постельные принадлежности: матрац, простынка, подушка, одеяло, салфетки, игрушки-заменители.
3.	«Самолёт»	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание уважение к труду лётчика.	1-й и 2-й пилоты, стюардесса собирают пассажиров для полета; размещают их.	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков, штурвал.
4.	«Магазин»	Выполнять соответствующие игровые действия, находить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, обогащать социально-игровой опыт детей.	Продавец взвешивает продукты, дает чеки, вежливо разговаривает с покупателями.	Строительный материал, касса, витрина, предметы-заменители, муляжи продуктов, кошельки.
<b>Май</b>				
1.	«Семья»	Развитие интереса к игре. Формирование положительных взаимоотношений между людьми.	Малыш проснулся. Приготовить малышу обед, накормить его.	Кукла- младенец, атрибуты для оборудования для домика, кукольная одежда, посуда, предметы-заменители.
2.	«Салон красоты»	Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Развивать умение строить ролевой диалог. Воспитывать культуру общения с «клиентами».	Мама ведет дочку в парикмахерскую. Папа с сыном идут в парикмахерскую.	Зеркало, расчески, флаконы, бигуди, лак для волос, ножницы, фен, пелерина, фартук для парикмахера, заколки, журналы с образцами причесок, бритва, машинка для стрижки волос.
3.	«Автобус»	Расширять у детей представления о	Шофер ведет машину, кондуктор	Строительный материал, руль,



		<p>профессии шофера, развивать умение строить ролевой диалог, использовать реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать культуру поведения в транспорте.</p>	<p>продает билеты, люди едут на работу, домой, в гости, в магазин, в детский сад. Везёт пассажиров на вокзал, катает по городу.</p>	<p>куклы, деньги, билеты. инструменты для ремонта машин, шланг для имитации заправки машины бензином, сумка кондуктора, светофор, документы водителя.</p>
4.	«Поездка в зоопарк»	<p>Знакомить с обязанностями сотрудников зоопарка. Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры. Развивать речь, обогащать словарный запас. Воспитывать доброе, заботливое отношение к животным.</p>	<p>Строят машину, садятся в нее, едут в зоопарк. Проводят экскурсию по зоопарку. Кормят животных. Убирают вольеры. Лечат животных.</p>	<p>Табличка «Зоопарк», строительный материал, игрушки животных, тарелочки, муляжи продуктов питания, метёлочки, совочки, фартук с нарукавниками для рабочих, билеты, деньги, касса, белый халат для ветеринара, аптечка.</p>

## Приложение 5

### Примерный перечень развлечений и праздников для детей 4 – 5 лет

**Праздники:** Новый год, «Мамин праздник», День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения:** «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живёшь», «Наступило лето».

**Театрализованные представления:** По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок-смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т.д.

**Русское народное творчество:** «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

**Концерты.** «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Весёлые ритмы».

**Спортивные развлечения:** «Спорт – это сила и здоровье», «Весёлые старты», «Здоровье дарит Айболит».

**Забавы:** «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

**Фокусы:** «Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

## Приложение 6

### Гимнастика после сна для детей средней группы

Дневной сон необходим ребенку для физического и интеллектуального развития. Но как помочь проснуться малышу в хорошем настроении и активно продолжить день? Необходима бодрящая гимнастика.

Гимнастика после сна – ключ к пробуждению ребенка.

Основная цель гимнастики после дневного сна – поднять настроение и мышечный тонус детей с помощью контрастных воздушных ванн и физических упражнений. Сохранить и укрепить здоровье детей.

Гимнастика необходима для обеспечения детям плавного перехода от сна к бодрствованию, подготовке к активной деятельности. Проведение гимнастики желательно сопровождать плавной не громкой музыкой. Гимнастику начинают проводить с проснувшимися детьми, остальные присоединяются по мере пробуждения.

Основные задачи, решаемые с помощью комплекса гимнастики после сна:

- ✓ устранить некоторые последствия сна (вялость, сонливость и др.);
- ✓ увеличить тонус нервной системы;
- ✓ усилить работу основных систем организма (сердечно-сосудистой, дыхательной, системы желез внутренней секреции и других);

Решение этих задач позволяет плавно и одновременно быстро повысить умственную и физическую работоспособность детского организма и подготовить его к восприятию физических и психических нагрузок.

#### СЕНТЯБРЬ

*Смотри скорее, который час! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!*

*Налево раз, направо раз! Тик-тик, тик-тик, тик-тик!*

*Бежит по рельсам паровоз, на зарядку нас повез.*

*(произносить, пока дети просыпаются)*

#### **Комплекс 1**

1. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и. п.
2. И. п.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и. п., наклон колен вправо, в и. п.
3. И. п.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И. П., вдох (через нос).
4. И. п.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.
5. И. п.: сидя, ноги врозь, руки внизу. Хлопок в ладоши перед собой — выдох; развести ладони в стороны — вдох.
6. «Змеинный язычок». Представляем, как длинный змеинный язык пытается высунуться как можно дальше, стараясь достать до подбородка. Повтор 6 раз.

#### **Комплекс 2**

**«Потягушки».** И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и. п.

«Горка». И. п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и. п.

«Лодочка». И. п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища, держать, вернуться в и. п.

«Волна». И. п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И. П., сесть слева от пяток, руки вправо, и. п.

«Послушаем свое дыхание». И. п.: о. с., мышцы туловища расслаблены. В полной тишине дети прислушиваются к собственному дыханию и определяют, какая часть тела приходит в движение при вдохе и выдохе (живот, грудная клетка, плечи волнообразно, тихое дыхание или шумное.

## ОКТАБРЬ

### Комплекс 3 «Дождик»

Капля первая упала — кап! Сидя, ноги скрестить «по-турецки». Сверху пальцем правой руки показать траекторию ее движения, следить глазами.

И вторая прибежала — кап! То же проделать другой рукой.

Мы на небо посмотрели, капельки «кап-кап» запели, (посмотреть глазами вверх, не поднимая головы)

Намокли лица. Мы их вытирали. (Вытереть лицо руками, вытянуть ноги)

Туфли, посмотрите, мокрыми стали. (Потянуться к носкам ног руками)

Плечами дружно поведем и все капельки стряхнем. (Поднять и опустить плечи)

От дождя мы убежим (велосипед)

Под кусточком посидим. (сесть, согнуть ноги к груди, обнять их руками)

### Комплекс 4 «Добрый день!»

Ручки, ножки, щечки, ушки очень любят потягушки.

Мы погладим их легонько и проснемся потихоньку.

Где же, где же наши глазки? Отвечайте без подсказки.

Мы прикрыли их ладошкой и погладили немножко.

Глазки вверх мы поднимали, и моргали, и моргали.

Ушко правое ладошкой, ушко левое ладошкой

Все погладили, ребятки, и подергали немножко!

Щечку правую ладошкой, щечку левую ладошкой,

Все погладили, ребятки, и похлопали немножко!

С ручкой правой поиграем, с ручкой левой поиграем –

Пальчики соединяем, а потом разъединяем. (хлопки)

Ножку правую ладошкой, ножку левую ладошкой

Все погладили, ребятки, и потопали немножко!

Значить будем просыпаться, подниматься, одеваться!

## НОЯБРЬ

### Комплекс 5 "Кисоньки"

Ну что, кисоньки проснулись?

Сладко-сладко потянулись и на спинку повернулись.

А теперь нам интересно, смотрим мы по сторонам.

Повернем головку влево и посмотрим, что же там?

А сейчас потянем лапки и покажем коготки. (руки перед собой, сжим-разжим кулачки)

Посчитаем, сколько пальцев, где же ваши кулачки?

Мы почти уже проснулись, приготовились бежать.

Ну-ка ножки вы готовы? 1, 2, 3, 4, 5. (велосипед)

Чтобы не зевать от скуки, сели и потеряли руки (руки вытянуть вперед, потереть)

А потом ладошкой в лоб - хлоп-хлоп,

Щеки заскучили то же? Мы и их похлопать можем

Ну-ка, дружно не зевать 1, 2, 3, 4, 5.

А теперь уже, гляди, добрались и до груди. (встать на колени)

Постучим по ней на славу сверху, снизу, слева, справа.  
Молодцы мои котят, а теперь пойдем играть. (наклоны в стороны)  
Руки к солнцу поднимаем и сто раз мы приседаем. (стоя на коленях, приседать)  
Отдыхать умеем то же. Руки за спину положим.  
Вытянемся и легко, легко подышим.

### **Комплекс 6**

1. Лежа на спине, руки вдоль туловища, руки вверх, потянуться, руки вперед, и. п.
2. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, носки потянуть на себя, и. п.
3. И. п.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, развести носки ног в стороны, и. п.
4. «Пешеход». И. П. то же, переступание пальчиками, сгибая колени, то же с выпрямлением ног.
5. И. п.: сидя, ноги скрестно, руки на поясе, руки через стороны вверх вдох, выдох.

### **ДЕКАБРЬ**

*Мы спокойно отдыхали, сном волшебным засыпали.  
Хорошо нам отдыхать! Но пора уже вставать!  
Крепко кулачки сжимаем, их повыше поднимаем.  
Потянуться! Улыбнуться! Всем открыть глаза и встать!*

### **Комплекс 7**

Наконец – то мы проснулись, (протирают глаза кулачками)  
Сладко, сладко потянулись, (потягиваются)  
Чтобы сон ушел, зевнули, (зевают)  
Головой слегка трянули. (покачивают головой из стороны в сторону)  
Плечи поднимали, (поднимают плечи)  
Ручками махали, (руки перед грудью, «ножницы»)  
Коленки сгибали, (согнуть ноги в коленях)  
К груди прижимали. (обхватить руками ноги, прижать)  
Носочками подвигали, (носки на себя, от себя поочередно)  
Ножками подрывали. (вытянуть ноги, потрясти ими)  
Не хотим мы больше спать (пальчиками или ладошками показать)  
Будем весело играть. (хлопки в ладоши)

### **Комплекс 8**

1. И. п. - лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками.
2. И. п. - лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и. п. - выдох.
3. И. п. - лёжа на спине, руки вдоль туловища, голова прямо. Повернуть голову вправо, вернуть в и. п. То же влево.
4. И. п. - сидя, ноги вместе, руками упор сзади. Поднять правую ногу, согнутую в колене. Вернуться в и. п. То же левой ногой.
5. И. п. - сидя ноги вместе, руки сжаты в кулачки. Наклон вперед, кулачками стучать по коленям произнося «тук- тук- тук». Вернуться в и. п.
6. «Часы». И. п. - сидя, руки на поясе. Со звуком «тик» выдохнуть и наклониться вперед, со звуком «так» возвращение в и. п. - вдох.

### **ЯНВАРЬ**

### **Комплекс 9**

Мы проснулись, улыбнулись, сильнее потянулись.  
Первый разик на спине, а потом на животе.  
И на левом боку потянулись, и на правом боку потянулись.  
Лягте на спинку и продолжаем, ноги вверх мы поднимаем и тихонько опускаем,  
Правую ножку поднимем, потянем носочек, тихонько опускаем,  
Левую ножку поднимем, потянем носочек, тихонько опускаем,  
А теперь мы с вами, дети, поедem на велосипеде. Молодцы, отпустили ножки.  
Подбородком грудь достаем, к потолку глаза подняли,

Влево, вправо посмотрели, на кроватку тихо сели.  
Руки в стороны подняли, крепко так себя обняли.  
Наклонились, потянулись, до носочков дотянулись. Выпрямили спинки, отдохнули и еще раз наклонились, потянулись, до носочков дотянулись, выпрямили спинки.  
Разбудим наши ротики, сделаем глубокий вдох,  
А, выдыхая, помычим «м – м – м - м», но ротик не открываем. Молодцы!

### **Комплекс 10**

1. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища: быстро моргать глазами 1-2 мин.
2. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, поднять правую ногу (прямую, и. п., поднять левую ногу (прямую, и. п.
3. И. п.: лежа на спине, руки перед собой «держат руль», «езда на велосипеде», и. п.
4. И. п.: лежа на спине, руки вверх, поворот туловища вправо/влево, и. п.
5. И. п.: лежа на спине, руки за головой, свести локти вперед (локти касаются друг друга) — выдох, и. п., локти касаются кровати — вдох.
6. И. п.: сидя, ноги скрестив, руки на поясе, руки через стороны вверх вдох, выдох.
7. И. п. Сидя, скрестив ноги, руки на коленях. Наклоны к коленям — поочередно к правому, левому.
8. Игра – шутка: хвостик спрячем на подушки, делать будем мы вертушки (игры с одеялом, спрятать выдуманный хвостик под подушку).

### **ФЕВРАЛЬ**

*Кто спит в постели сладко? Давно пора вставать. Спешите на зарядку,  
Мы вас не будем ждать! Носом глубоко дышите, Спинки ровненько держите.*

### **Комплекс 11**

1. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, напрячь тело, вдох, держать несколько секунд, расслабиться, выдох.
2. И. п.: лежа на спине, руки в стороны, пальцы сжаты в кулаки, скрестить руки перед собой, выдох, развести руки, в и. п., вдох.
3. И. п.: лежа на спине, руки в замок за голову, поднять прямую левую ногу, поднять прямую правую ногу, держать их вместе, и. п. (одновременно опустить).
4. И. п.: лежа на спине, руки в упоре на локти, прогнуться, приподнять грудную клетку вверх, голову держать прямо (3-5 сек., вернуться в и. п.
5. И. п.: лежа на животе, руки за голову, прогнуться, руки к плечам, ноги лежат на полу, держать, и. п.
6. И. п.: лежа на животе, руки под подбородком, прогнуться, приняв упор на предплечья, шея вытянута — вдох, выдох.

### **Комплекс 12 «Самолет»**

Пролетает самолет, с ним собрался я в полет (сидя, ноги скрестив, смотреть вверх, не поднимая головы, и водить пальцем за пролетающим самолетом, сопровождая глазами).  
Правое крыло отвел, посмотрел, левое крыло отвел, поглядел. (Отвести правую руку в сторону (следить взглядом, то же выполняется в левую сторону).

Я моторчик завожу и внимательно гляжу (Выполнять вращательные движения перед грудью и следить взглядом).

Поднимаюсь ввысь, лечу, возвращаться не хочу (сидя на ногах, выполнять летательные движения).

Крепко зажмурить глаза на 5 сек., открыть (повторить 8-10 раз).

Мы летим, вдруг начался сильный дождь (сидя на коленях, руки за спиной, вытянуть правую руку вперед, ладонью вверх, потом левую; повтор 4-5 раз)

Но вот подул ветер (дыхательное упражнение) и прогнал тучку (вдох носом, задержать дыхание на 1-2 сек., выдохнуть через рот со звуком «у-у-у»).

И снова стало светить солнышко (сидя на коленях, поднять руки вверх, наклоны вправо-влево).

Дыхательная гимнастика: «Гребля на лодке»: сидя, ноги врозь: вдох – живот втянуть (руки вперед, выдох – живот выпятить (руки в стороны) (5-6 раз).

### **МАРТ**

*Улетели сны в окошко, убежали по дорожке,  
Ну, а мы с тобой проснулись и, проснувшись улыбнулись.  
Открывай один глазок, открывай другой глазок,  
Будем мы с тобой сейчас делать «потягушки», лежа на подушке.  
Потянули одеяло, прячемся в него сначала,  
Отгибаем не спеша, вместе ищем малыша.*

#### **Комплекс 13**

Глазки открываются, реснички поднимаются (Легкий массаж лица.)  
Дети просыпаются, друг другу улыбаются (Поворачивают голову вправо - влево.)  
Дышим ровно, глубоко и свободно, и легко.  
(Делают глубокий вдох и выдох, надувая и втягивая живот)  
Что за чудная зарядка - как она нам помогает,  
Настроенье улучшает и здоровье укрепляет.  
(Растирают ладонями грудную клетку и предплечья).  
Крепко кулачки сжимаем, руки выше поднимаем.  
(Медленно поднимают руки вверх, быстро сжимая и разжимая кулаки).  
Сильно - сильно потянись. Солнцу шире улыбнись! (Вытянув руки, потягиваются)  
Ножки начали плясать, не желаем больше спать (ноги сгибать по очереди к груди).  
Все прогнулись, округлились, мостики получились (на четвереньках выгнуть спину).  
Сделай вдох и поднимайся, к солнышку тянись (сидя на коленях потянуть вверх руки).  
Опускайся, выдыхай и еще раз повторяй (повтор 4-5 раз).  
Вот теперь совсем проснулись и к делам своим вернулись.

#### **Комплекс 14 «Превращения»**

«Змея» (лежа на животе, поднять на вытянутых руках голову, плечи, гордо поворачивать голову вправо-влево, произнося звук «ш-ш-ш»).

«Крокодил» (лежа на животе, руки согнуты в локтях, ладони под подбородком, поочередное поднятие правой и левой ноги – огромная пасть).

«Панда» (лежа на спине, подтянуть колени к животу, обхватить руками, нагнуть голову, перекаты вперед-назад, вправо-влево – кувырывается в траве).

«Обезьянка» (лежа на спине, поднять прямую ногу, обхватить ее руками ниже колена и, перебирая руками по направлению к щиколотке, попытаться сесть – обезьянки карабкаются на дерево).

«Жираф» (стоя на четвереньках, поднять вверх правую руку, пальцы сомкнуты, большой палец вверх, ладонь поворачивается вправо-влево. То же левой рукой).

### **АПРЕЛЬ**

*Чтобы голову разбудить, надо шейкой покрутить (делаем вращения).  
Чтобы ручки разбудить, хлопать будем их учить: справа, слева, и вверх, и вниз.  
Хвостик спрячем на подушки. Делать будем мы вертушки (игры с одеялом, спрятать выдуманный хвостик под подушку).*

#### **Комплекс 15 «Спортсмены»**

«Штангисты» (лежа на спине, руки к плечам, вытянуть руки вперед, пальцы сжаты в кулаки, вернуться в и. п.).

«Футболисты» (лежа на спине, колени подтянуты к животу, бить то правой, то левой ногой по воображаемому мячу, потом двумя ногами сразу).

«Гребцы» (сидя, ноги врозь, руки к плечам, наклониться, дотянуться руками до носков ног, вернуться в и. п.).

«Велосипедисты» (лежа на спине, поднятые ноги вверх поочередно сгибать и разгибать, стараясь делать круговые движения).

«**Яхтсмены**» (лежа на животе, руки за спиной сцеплены в замок, поднять голову, грудь. Прогнуться. Сцепленные руки поднять как можно выше – парус).

«**Борцы**» — дыхательное упражнение (сидя по-турецки, глубокий вдох носом, задержка дыхания, выдох через рот).

#### Комплекс 16

Встало солнышко с утра (соединяем кончики пальцев рук, изображая шар, поднимаем руки вверх). Детям тоже встать пора! (Разводим руки в стороны).

Ручки к солнышку протянем, с лучиками поиграем (Руки поднимаем вверх, вращаем кистями «фонарики», смотрим на руки).

Вдруг сквозь наши пальчики к нам прискачут зайчики (Смотрим сквозь пальцы, слегка касаясь ладошками лица).

Солнечные, не простые, зато скачут как живые:(Изображаем зайчиков: руки в кулачки, указательный и средний пальцы вверх — ушки, пошевелим «ушками»).

По лобик у височкам, по носику, по щечкам, по плечикам, по шейке,

И даже по коленкам! (Легко постукиваем кончиками пальцев,

Ладошками мы хлопали и зайчиков хватали (хлопаем в ладошки, хватаем,

Но к солнышку лучистому зайчишки ускакали! (Руки поднимаем вверх, пальчики «растопыриваем», вращаем кистями).

### **МАЙ**

*Солнце глянуло в кровати, надо делать нам зарядку.*

*Одеяло мы подняли, сразу ножки побежали.*

*Раз, два, три! Ну-ка ножки догони!*

#### Комплекс 17

«**Покувыркаемся в траве**» (лежа на спине, сгруппироваться, подтянув ноги к груди и обхватив их руками, пригнуть голову. Перекаты вперед-назад).

«**Солнце встает**» (сидя по-турецки, руки вдоль туловища, поднять руки через стороны вверх, посмотреть на руки, вдох. Опустить руки, выдох).

«**Радуга**» (сидя по-турецки, руки в стороны ладонями кверху. Наклон в правую сторону, коснуться ладонью левой руки ладони правой, и. п. То же в другую сторону).

«**Бабочка**» (сидя, ноги согнуты в коленях, руки на поясе, развести колени в стороны, вернуться в и. п.)

«**Солнечные капельки**» (сидя, глаза закрыты, подставляем солнышку лицо, греем носик щечки, горлышко).

«**Зевота**» -дыхательное упражнение (сидя, расслабиться; опустить голову, широко раскрыть рот. Вслух произнести «о-о-хо-хо-хо-о-о-о» — позевать, повтор5-6 раз).

#### **Комплекс 18 «Насекомые»**

«**Стрекоза**» (лежа на спине, руки вдоль туловища. Руки в стороны, несколько быстрых взмахов руками, и. п.)

«**Кузнечик**» (лежа на животе, руки согнуты в локтях, упор около плеч. Поднять правую прямую ногу вверх, опустить. То же с левой).

«**Паутинка**» — дыхательное упражнение (Подуем на паутинку – глубокий вдох через нос, длительный выдох через рот).

«**Паучок**» (сидя, ноги согнуты в коленях, руки – в упор сзади. Приподнять таз, сделать несколько шагов вперед-назад, передвигая руки и ноги).

«**Скорпиончик**» (лежа на животе, руки в упоре около плеч. Выпрямляя руки, поднять голову, грудь. Согнуть ноги, тянуть к голове).

Поднимайся, детвора!

Завершился тихий час, свет дневной встречает нас.

Потянулись! Улыбнулись! Наконец - то мы проснулись!

Добрый день! Пора вставать! Заправлять свою кровать.

(проговаривать после окончания гимнастики)

**Перспективное планирование  
воспитательно – образовательной деятельности  
в младшей группе на 2020 – 2021 учебный год.  
(Примерное планирование, в течение года могут быть внесены изменения)  
Сентябрь**

	<b>1 неделя «Осень»</b> «До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	<b>2 неделя «Осень»</b> «Осень» (деревья).	<b>3 неделя «Осень»</b> «Осень» (овощи и фрукты).	<b>4 неделя «Осень»</b> Неделя здоровья
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1. Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»</b> <i>В.В. Гербова с.26</i>	<b>1. Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад».</b> Составление рассказа о кукле. <i>В.В. Гербова с.29</i>	<b>1. «Овощи» Ю. Тувим.</b> Рассматривание предметов. <i>Г.Я. Затулина с.28 или О.С. Ушакова с.156</i>	<b>1. Чтение сказки К.И. Чуковского «Мойдодыр»</b> <i>О.С. Ушакова с.56</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1. Занятие №1</b> <i>Е.В. Колесникова с. 15</i>	<b>1. Занятие №2</b> <i>Е.В. Колесникова с. 18</i>	<b>1. Занятие №3</b> <i>Е.В. Колесникова с. 20</i>	<b>1. Развлечение «В стране здоровых зубов».</b>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Озн. с соц. окружением «Наш любимый воспитатель»</b> <i>О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с миром» с. 43</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром «Знакомство со свойствами дерева и металла»</b> <i>Н.В. Алёшина с.18</i>	<b>1. Озн. с миром природы «Что нам осень принесла?»</b> <i>О.А. Соломенникова с. 8</i>	<b>1. «Дружим с водой».</b> <i>Конспект №11 (ср.гр.)</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Лепка «Угощения для кукол».</b> <i>Т.С. Комарова с. 39</i>	<b>2. Лепка «Деревце за деревце».</b> <i>И.А. Лыкова с.58</i>	<b>2. Аппликация «Собираем урожай»</b> <i>А.Н. Малышева с.34</i>	<b>2. Аппликация «В саду ли, в огороде»</b> Интернет – ресурс
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2. «До свидания, лето»</b> (коллективная работа в технике «печать») интернет – ресурсы.	<b>2. «На яблоне поспели яблоки»</b> <i>Т.С. Комарова с.29</i>	<b>2. «Яблоко спелое, красное, сладкое»</b> <i>И.А. Лыкова с. 42</i>	<b>2. Спортивный досуг «Путешествие по тропе здоровья».</b> <i>Интернет - ресурсы</i>



## Октябрь

	<b>1 неделя</b> «Дикие животные»	<b>2 неделя</b> «Птицы»	<b>3 неделя</b> «Моя семья»	<b>4 неделя</b> «Моя улица, мой город»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1. «Белки».</b> <i>Г.Я. Затулина с. 24</i>	<b>1. «Стаи птиц улетают прочь за синие моря»</b> <i>Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» с.65</i>	<b>1. «Моя семья».</b> <i>Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» с.49</i>	<b>1. «Мы живём в городе».</b> <i>Т.И. Петрова с.76</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1. Занятие №4</b> <i>Е.В. Колесникова с. 22</i>	<b>1. Занятие №5</b> <i>Е.В. Колесникова с.25</i>	<b>1. Занятие №6</b> <i>Е.В. Колесникова с.26</i>	<b>1. Занятие №7</b> <i>Е.В. Колесникова с.28</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Озн. с миром природы «Беседа о жизни диких животных в лесу».</b> <i>О.А. Соломенникова с.20</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром «Моя улица».</b> <i>Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (средняя группа) с.123</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром «Знакомство с обобщающим понятием посуда».</b> <i>Н.В. Алёшина с.54</i>	<b>1. Озн. с соц. окружением «Мой родной город»</b> <i>Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» с.25</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Лепка «Вот ёжик – ни головы, ни ножек».</b> <i>И.А. Лыкова с.52</i>	<b>2. Аппликация «Птичка – синичка».</b> <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с.45</i>	<b>2. Лепка. «Слепи какую хочешь игрушку в подарок сестрёнке или братишке»</b> <i>Т.С. Комарова с. 41</i>	<b>2. Аппликация «Дом, в котором я живу».</b> <i>А.Н. Малышева с.55</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2. «Ёжик - колючка»</b> Серия книг «Умелые пальчики» <i>О.Г. Рибцун «Рисование» с.16</i>	<b>2. «Цыплёнок Тук»</b> Серия книг «Умелые пальчики» <i>О.Г. Рибцун «Рисование» с.10</i>	<b>2. Декоративное рисование «Украшение фартука»</b> <i>Т.С. Комарова с.38</i>	<b>2. Рисование по замыслу «Моя улица».</b> <i>Т.С. Комарова с.42</i>

## Ноябрь

	<b>1 неделя</b> «Моя страна, моя планета»	<b>2 неделя</b> «Права ребёнка»	<b>3 неделя</b> «Транспорт»	<b>4 неделя</b> «Безопасность»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1. Чтение произведений</b> «О Родине» <i>Г.Я. Затулина с.126</i>	<b>1. ЗКР: звуки з и зь</b> <i>В.В. Гербова с.31</i>	<b>1. «Разные автомобили»</b> <i>Г.Я. Затулина с.33</i>	<b>1. Пересказ РНС</b> «Теремок» <i>Г.Я. Затулина с. 45</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1. Занятие №8</b> <i>Е.В. Колесникова с.30</i>	<b>1. Занятие №9</b> <i>Е.В. Колесникова с.32</i>	<b>1. Занятие №10</b> <i>Е.В. Колесникова с.34</i>	<b>1. Занятие №11</b> <i>Е.В. Колесникова с. 36</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Озн. с соц. окружением</b> «Наша Родина – Россия» <i>Н.В. Алёшина</i> «Патриотическое воспитание дошкольников» с.38	<b>1. Озн. с миром природы</b> «Природа» <i>Конспект № 13 (ср. гр.)</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> Знакомство детей с обобщающим понятием «транспорт». <i>Н.В. Алёшина с.57</i>	<b>1. Ознак. с пред.</b> <b>миром</b> «Огонь помощник и разрушитель». <i>Т.Н. Вострухина</i> «Знакомим с окруж. миром детей 5-7 лет» с.61
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Лепка «Рыбка»</b> <i>Т.С. Комарова с.40 + А.А. Грибовская «Лепка в детском саду для детей 4-5 лет» с.5</i>	<b>2. Лепка «Рыбки разные»</b> <i>Т.С. Комарова «Изобр-ая деят-ть в детском саду» (ср. гр.) с.46</i>	<b>2. Аппликация «Корабли на рейде».</b> <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с.53</i>	<b>2. Аппликация «Узор на полоске»</b> <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с.54</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2. «Мой город, моя улица»</b> <i>Конспект № 12 (ср. гр.)</i>	<b>2. «Право на семью»</b> <i>Конспект № 14 (ср. гр.)</i>	<b>2. «Автобус»</b> <i>Конспект №15 (ср.гр.)</i>	<b>2. «Маленький гномик»</b> <i>Т.С. Комарова с. 46</i>

## Декабрь.

	<b>1 неделя</b> «Добрые дела и поступки»	<b>2 неделя</b> «Зимующие птицы»	<b>3 неделя</b> «Опыты и эксперименты»	<b>4 неделя</b> «Новый год»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	1. Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники» <i>О.С. Ушакова с.160</i>	1. «Зимующие птицы». Рассказ по картинкам. <i>Г.Я. Затулина с.61</i>	1. ЗКР: звуки ц <i>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» с.35</i>	1. «Ёлочка» З. Александровой. Заучивание стих - ия. <i>Г.Я. Затулина с.62</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	1. Занятие №12 <i>Е.В. Колесникова с.38</i>	1. Занятие №13 <i>Е.В. Колесникова с.40</i>	1. Занятие №14 <i>Е.В. Колесникова с.42</i>	1. Занятие №15 <i>Е.В. Колесникова с.43</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	1. <b>Озн. с соц. окружением</b> «Человек и его поступки» <i>Л.В. Коломийченко</i> «Занятия для детей 3-5 лет по СКР» <i>с.94</i>	1. <b>Озн. с миром природы</b> «Стайка снегирей на ветках рябины» <i>О.А. Соломенникова с.27</i>	1. <b>Ознак. с пред. миром</b> «Лёд – вода» <i>Н.Г Веракса</i> «Познавательно – исследовательская деятельность дошк.» <i>с.18</i>	1. <b>Ознак. с пред. миром</b> «Письмо деду Морозу» <i>Г.Я. Затулина с.61</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	2. <b>Лепка</b> «Девочка в длинной шубке» <i>И.А. Лыкова с.52</i>	2. <b>Лепка.</b> «Сорока – ворона» <i>И.А. Лыкова</i> «Лепим с мамой» (цв. ксерокопия) <i>с.57</i>	2. <b>Аппликация</b> «Открытка». <i>Н.М. Максимова</i> «Аппликация» (альбом) <i>с.44</i>	2. <b>Аппликация</b> «Праздничная ёлочка». <i>И.А. Лыкова с.72</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	1. «Снеговика в шарфиках и шапочках» <i>И.А. Лыкова с.78</i>	2. «Как розовые яблоки на ветках снегири» <i>И.А. Лыкова с.90</i>	2. «Снежинки» <i>Т.С. Комарова «Рисование»</i> (альбом) <i>с.32</i>	2. «Наша нарядная ёлка» <i>Т.С. Комарова с.54</i>

## Январь

	<b>1 неделя</b> «Зима»	<b>2 неделя</b> «Зима»	<b>3 неделя</b> «Зима»	<b>4 неделя</b> «Зима»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> Чтение детям РНС «Лисичка – сестричка и волк» <i>В.В. Гербова с.42</i>	<b>1.</b> ЗКР: звуки ш <i>В.В. Гербова с.45</i>	<b>1.</b> Рассказывание РНС «Лисичка – сестричка и серый волк». <i>Г.Я. Затулина с.68</i>	<b>1.</b> «Зимовье зверей». Рассказывание РНС. <i>Г.Я. Затулина с.47</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1.</b> Графический диктант	<b>1.</b> Занятие №16 <i>Е.В. Колесникова с.45</i>	<b>1.</b> Занятие №17 <i>Е.В. Колесникова с.47</i>	<b>1.</b> Занятие №18 <i>Е.В. Колесникова с.49</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Знак-во детей с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная» <i>Н.В. Алёшина с.96</i>	<b>1 Озн. с соц. окружением</b> «Крещение Господне» Презентация.	<b>1. Озн. с миром природы</b> «Нужен ли зимой растениям снег?» <i>О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» с.21</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Таня не боится мороза». Рассматривание картины. <i>Г.Я. Затулина с.57</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Лепка</b> по замыслу. <i>Т.С. Комарова с.58</i>	<b>2. Лепка.</b> «Мы слепили снеговиков» <i>Т.С. Комарова с.62</i>	<b>2. Аппликация.</b> (Ручной труд) Поделка из бумаги «Снеговик» <i>Г.Н. Кравец «С новым годом» (большая книга) с.78</i>	<b>2. Аппликация.</b> «Пингвин» <i>А. Далидович «Секреты аппликации. Шаг за шагом» с.40</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2.</b> «Нарисуй какую хочешь игрушку» <i>Т.С. Комарова с.56</i>	<b>2.</b> «Знакомство с гжельским промыслом. Рисование каймы». <i>А.А. Грибовская с.53</i>	<b>2.</b> «В гостях у куклы Гжелочки» <i>А.А. Грибовская с.54</i>	<b>2.</b> «Украсим тарелочку гжельским цветком». <i>А.А. Грибовская с.55</i>

## Февраль

	<b>1 неделя</b> «Профессии»	<b>2 неделя</b> Неделя здоровья	<b>3 неделя</b> «День защитника Отечества»	<b>4 неделя</b> «8 Марта»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> Чтение произведения «Дядя Стёпа» <i>Г.Я. Затулина с. 79</i>	<b>1.</b> Беседа с детьми о пользе овощей и фруктов «Что случилось с Петрушкой?» Интернет - ресурсы	<b>1.</b> Придумывание загадок – описаний об игрушках. <i>О.С. Ушакова с. 122</i>	<b>1.</b> «Мамы разные нужны, мамы разные важны» <i>Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» с.101</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1.</b> Занятие №19 <i>Е.В. Колесникова с.51</i>	<b>1.</b> Развлечение «Петрушка – физкультурник» <i>О.В. Дыбина с. 19</i>	<b>1.</b> Занятие №20 <i>Е.В. Колесникова с. 53</i>	<b>1.</b> Занятие №21 <i>Е.В. Колесникова с. 55</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Озн. с соц. окружением</b> «Труд мужской и женский» <i>Л.В. Коломийченко с. 120</i>	<b>1. Озн. с миром природы</b> Викторина на тему «Зимние виды спорта». Интернет - ресурсы	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Наша Армия родная». <i>Н.В. Алёшина с. 70</i> <i>О.В. Дыбина с. 27</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «В мире пластмассы» <i>О.В. Дыбина с. 30</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Лепка</b> «Профессии» <i>Конспект № 16 (ср. гр.)</i>	<b>2.</b> Спортивное развлечение «Весёлые старты». Интернет - ресурс	<b>2. Аппликация</b> «Быстрокрылые самолёты». <i>И.А. Лыкова с.98</i>	<b>2. Аппликация</b> «Вырезание и наклеивания красивого цветка в подарок маме и бабушке». <i>Т.С. Комарова с. 67</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2.</b> «Девочка пляшет» <i>Т.С. Комарова с.64</i>	<b>2.</b> Познавательная игра «Чтобы быть здоровым». Интернет - ресурс	<b>2.</b> «Украсим полоску флажками». <i>Т.С. Комарова с. 62</i>	<b>2.</b> «Ткань на юбку для дымковской барышни». <i>А.А. Грибовская с. 26</i>

## Март

	<b>1 неделя</b> «8 Марта»	<b>2 неделя</b> «Народная культура и традиции»	<b>3 неделя</b> «Народная культура и традиции»	<b>4 неделя</b> «Русская изба, предметы быта, одежда»
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> Заучивание стихотворения Е. Благиной «Мамин день» <i>Г.Я. Затулина с. 89</i>	<b>1.</b> ЗКР: звук Б, Бь <i>В.В. Гербова с. 60</i>	<b>1.</b> ЗКР «Звук ж». <i>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» с. 48</i>	<b>1.</b> «Русские сказки» (минивикторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» <i>В.В. Гербова с. 61</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1.</b> Занятие №22 <i>Е.В. Колесникова с. 57</i>	<b>1.</b> Занятие №23 <i>Е.В. Колесникова с. 60</i>	<b>1.</b> Занятие №24 <i>Е.В. Колесникова с. 62</i>	<b>1.</b> Графический диктант.
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Ознак. с соц. окружением</b> «8 Марта – женский день». <i>Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» с. 103</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Знакомство детей со свойствами ткани». <i>Н.В. Алёшина с. 87</i>	<b>1. Ознак. с предм. миром</b> «Знакомство детей с обобщающим понятием «посуда» <i>Н.В. Алёшина с. 51</i>	<b>1. Ознак. с соц. окружением</b> «Жилище русского человека» <i>Л.В. Коломийченко «Занятия для детей 3-5 лет по СКР» с. 57</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Аппликация</b> «Цветик – семицветик». <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с. 59</i>	<b>2. Аппликация</b> «Разноцветные неваляшки» <i>А.Н. Малышева с. 11</i>	<b>2. Лепка</b> «Филимоновские игрушки-свистульки» <i>И.А. Лыкова с. 112</i>	<b>2. Лепка</b> «Чайный сервис для игрушек». <i>И.А. Лыкова с. 108</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2.</b> «Нарисуем платье для мамы» <i>Интернет – ресурсы</i>	<b>2.</b> «Платья для барышни» <i>Интернет – ресурсы</i>	<b>2.</b> «Весёлые матрёшки» <i>И.А. Лыкова с. 106</i>	<b>2.</b> «Красивые салфетки» <i>И.А. Лыкова с. 110</i>

## Апрель

	<b>1 неделя</b> Весна (птицы)	<b>2 неделя</b> Весна (одежда)	<b>3 неделя</b> Весна (животные)	<b>4 неделя</b> День Победы
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1. «Птицы».</b> <i>Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи» (мл. и ср. гр. кн. 1) с.69</i>	<b>1. Составление описания внешнего вида детей.</b> <i>О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» с.147</i>	<b>1. Составление описательных рассказов о животных по картинкам.</b> <i>О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» с.154</i>	<b>1. «День Победы».</b> <i>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» с.68</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1. Занятие №25</b> <i>Е.В. Колесникова с. 64</i>	<b>1. Занятие №26</b> <i>Е.В. Колесникова с. 66</i>	<b>1. Занятие №27</b> <i>Е.В. Колесникова с. 67</i>	<b>1. Занятие №28</b> <i>Е.В. Колесникова с. 69</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Ознак. с миром природы</b> «В гостях у птиц». <i>Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» с.176</i>	<b>1. Ознак. с соц. окружением</b> «Рассказ о дне космонавтики». <i>Н.В. Алёшина с.56</i>	<b>1. Ознак. с предметным миром.</b> «Правила поведения при общении с животными». <i>К.Ю. Белая «формирование основ безопасности у дошкольников» с.56</i>	<b>1. Ознак. с соц. окружением</b> «9 мая – День Победы». <i>Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» с.217</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Аппликация</b> «Вот на ветках птички – синички». <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с.45</i>	<b>2. Аппликация</b> «На прогулке». <i>А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» с.101</i>	<b>2. Лепка</b> «Лисонька – лиса» <i>И.А. Лыкова с.52</i>	<b>2. Лепка</b> «Весёлые вертолётчики». <i>И.А. Лыкова (ср. гр.) с.96</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2. Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы».</b> <i>Т.С. Комарова «Изобр-ая деят-ть в детском саду» (ср. гр.) с.87</i>	<b>2. «Узор на полосе - травка».</b> <i>А.А. Грибовская «Обучение дошкольн-ков декоративному рисованию, лепке, аппликации» с.79</i>	<b>2. «Мышка».</b> <i>О.Г. Рибун «Рисование» (серия «Умелые пальчики») с.18</i>	<b>2. «Самолёты летят сквозь облака»</b> <i>Т.С. Комарова с.84</i>

## Май

	<b>1 неделя</b> День Победы	<b>2 неделя</b> Лето (цветы)	<b>3 неделя</b> Лето (живая и неживая природа).	<b>4 неделя</b> Лето (безопасность)
<b>Понедельник.</b> 1. Развитие речи 2. Физкультура (воздух)	<b>1.</b> «О Родине». Чтение произведений. <i>Г.Я. Затулина</i> «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» (средняя группа) с.126	<b>1.</b> «Одуванчик» З. Александровой. Заучивание стихотворения. <i>Г.Я. Затулина с.129</i>	<b>1.</b> ЗКР «Звуки ч». <i>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» с.53</i>	<b>1.</b> Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок». <i>О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи» с.55</i>
<b>Вторник.</b> 1. ФЭМП 2. Физкультура	<b>1.</b> Занятие №29 <i>Е.В. Колесникова с. 70</i>	<b>1.</b> Занятие №30 <i>Е.В. Колесникова с. 72</i>	<b>1.</b> Занятие №31 <i>Е.В. Колесникова с. 74</i>	<b>1.</b> Занятие №32 <i>Е.В. Колесникова с. 76</i>
<b>Среда.</b> 1. Ознакомление с соц. окружением / с пред. миром / с миром природы 2. Музыка	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Наша армия родная» <i>Н.В. Алёшина</i> «Патриотическое воспитание дошкольников» с.46	<b>1. Озн. с соц. окружением</b> «Профессия – озеленитель». <i>Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» с.115</i>	<b>1. Ознак. с пред. миром</b> «Определи место для предмета» <i>О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» с.52</i>	<b>1. Озн. с миром природы</b> «В гости к хозяйке луга». <i>О.А. Соломенникова с.59</i>
<b>Четверг.</b> 1. Физкультура 2. Лепка / Аппликация	<b>2. Аппликация</b> «Открытка ко дню Победы». Интернет – ресурсы	<b>2. Лепка</b> «Черёмуха душистая». Интернет – ресурсы	<b>2. Аппликация (обрывная)</b> «Живые облака». <i>И.А. Лыкова с.120</i>	<b>2. Аппликация</b> <b>Лепка</b> «Гусеницы и улитки» <i>И.А. Лыкова с. 27</i>
<b>Пятница.</b> 1. Музыка 2. Рисование	<b>2.</b> «Салют Победы». <i>Конспект № 18 (ср. гр.)</i>	<b>2.</b> «Цветочная клумба». <i>И.А. Лыкова с.24</i>	<b>2.</b> «Радуга – дуга, не давай дождя». <i>И.А. Лыкова с.136</i>	<b>2.</b> «Нарисуй какую хочешь картинку» <i>Т.С. Комарова с.86</i>



**Модель воспитательно – образовательного процесса**

Примерная структура планирования воспитательно – образовательной работы на неделю в средней группе

День недели	Режим	Интеграция	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)
			Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах	
1	2	3	4	5	6	7
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Утро:		Беседа по теме, д/и, артикуляционная гимнастика.	Индивидуальная работа по сенсорике // по обогащению и активизации словаря	Воспитание гендерной принадлежности	Активизировать детей на труд с воспитателем в уголке природы // Создать условия для рассматривания картинок по ЗОЖ
	ООД		(ООД по расписанию)			
	Прогулка:		1. Наблюдение за неживой природой 2. П/и: ходьба, бег 3. Элементарные трудовые поручения 4. Игра малой подвижности	Индивидуальная работа по ФИЗО: катание, бросание, метание (др. областям)	Самостоятельная деятельность на прогулке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.	Д/и природного содержания Игры с природным материалом, песком / снегом. Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер).
	работа перед сном		Чтение художественной литературы, пальчиковые игры. Развитие КГН, ЗОЖ.			
	Вечер:		Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Чтение художественной литературы. Трудовая деятельность.	Индивид. работа (рисование карандашами, восковыми мелками, фломастерами)	Игры-забавы Самостоятельная деятельность детей.	Игры с дидактическим материалом

	<b>Прогулка.</b>		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			
<b>В Т О Р Н И К</b>	<b>Утро:</b>		Д/и (ФЭМП), рассматривание иллюстраций.	Индивидуальная работа по ознакомлению с миром природы / приобщение с соц.-культ. ценностям	Культурно-гигиенические навыки (навыки одевания, умывания и т.п.)	Работа в книжном уголке Труд в уголке природы дежурство, самообслуживание
	<b>ООД</b>		(ООД по расписанию)			
	<b>Прогулка:</b>		1. Наблюдение за живой природой. 2. П/и с прыжками 3. Труд на участке	Индивидуальная работа по ФИЗО: лазание (др. областям)	Самостоятельная деятельность на прогулке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.	Игры с природным материалом, песком / снегом. Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер).
	работа перед сном		Чтение художественной литературы, пальчиковые игры. Развитие КГН, ЗОЖ.			
	<b>Вечер:</b>		Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Работа по ОБЖ. Трудовая деятельность.	Индивид. работа по ФЭМП	Строительные игры.	Работа по ознакомлению с искусством
	<b>Прогулка.</b>		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			
<b>С Р Е Д А</b>	<b>Утро:</b>		Заучивание стихотворения по теме.	Индивид. работа (грамматический строй речи)	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор // ЗОЖ	Самостоятельная деятельность в физкультурном уголке
	<b>ООД</b>		(ООД по расписанию)			
	<b>Прогулка:</b>		1. Наблюдение за погодой 2. П/ис бросанием и ловлей мяча 3. Игра малой подвижности 4. Труд в природе	Индивидуальная работа по ФИЗО: прыжки (др. областям)	Самостоятельная деятельность на прогулке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.	Обогащение предметно-развивающей среды на участке. Д/и. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование

						(песок, вода, снег, ветер).
	работа перед сном		Чтение художественной литературы, пальчиковые игры. Развитие КГН, ЗОЖ.			
	<b>Вечер:</b>	Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Концерт, заучивание песенок. Трудовая деятельность.	Индивид. работа (лепка, аппликация, конструирование)	Безопасность (Правила дорожного движения)	Самостоятельная деятельность в книжном уголке	
	<b>Прогулка.</b>	Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.				
<b>Ч Е Т В Е Р Г</b>	<b>Утро:</b>	Д/и (экологического содержания // целостная картина мира), Ознакомление с устным народным творчеством.	Индивидуальная работа по развитию речи // ЗКР	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор. Нормы и правила взаимоотношений	Трудовые поручения, самообслуживание, КГН	
	<b>ООД</b>	(ООД по расписанию)				
	<b>Прогулка:</b>	Целевая прогулка. 1. Наблюдение 2. П/и с разнообразными движениями 3. Труд в природе	Индивидуальная работа по ФИЗО: равновесие (др. областям)	Самостоятельная деятельность на прогулке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.	Д/игра. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер).	
	работа перед сном	Чтение художественной литературы, пальчиковые игры. Развитие КГН, ЗОЖ.				
	<b>Вечер:</b>	Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Театрализованная деятельность // Игры по сенсорному развитию: величина, цвет, форма. Трудовая деятельность.	Индивид. работа (окружающий мир // предметное окружение)	Духовно – нравственное воспитание	Самостоятельная худож. деятельность.	

	<b>Прогулка.</b>		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			
<b>П Я Т Н И Ц А</b>	<b>Утро:</b>		Повтор заученного стихотворения.	Индивидуальная работа (описание, сенсорика)	Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор.	Дежурство, самообслуживание
	<b>ООД</b>		(ООД по расписанию)			
	<b>Прогулка:</b>		1. Наблюдение за трудом взрослых//сезонные приметы 2. П/и подлезания, перелезания // ориентировка в пространстве 3. Труд на участке 4. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа по ФИЗО (др. областям)	Самостоятельная деятельность на прогулке. Сюжетно-ролевые игры по желанию детей.	Самостоятельная деятельность на прогулке. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер).
	работа перед сном		Чтение художественной литературы, пальчиковые игры. Развитие КГН, ЗОЖ.			
	<b>Вечер:</b>		Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры. Просмотр иллюстраций в детских книжках// Опыты	Индивидуальная работа: повтор стихотворения, потешек и др.)	Трудовые поручения	Прослушивание муз. произведений, забавы, культурно-досуговая деятельность, развлечения, народные праздники.
	<b>Прогулка.</b>		Все мероприятия планируются также как и в первую половину дня.			

